

---

---

Una città — come un popolo, come uno Stato, come una nazione — è un grande organismo, nel quale stanno, si aiutano, si appuntano a uno scopo comune, formano come una grande unità vari altri organismi minori. Questo complesso ha il suo carattere, la sua figura, effetto vario della diversità degli elementi che lo costituiscono e dell'ambiente fisico, storico e morale in cui si svolge e si esplica la sua vita.

Se vogliamo dunque conoscere l'indole d'una città, il pensiero che l'anima, i fini che prosiegue, la vita che vive, bisognerà guardare e il cielo che vi si distende sopra e la natura che la circonda e la materiale apparenza, fisionomia di pietra, e la schiatta o la miscela di varie schiatte onde è composto il suo popolo e le fasi che questo popolo ha subite, le crisi che ha superate traverso i secoli, il movimento scientifico, letterario, artistico, industriale, le costumanze sociali in cui è venuto incarnando il suo vario ideale di civiltà.

È ciò che tenta in parte di fare questo libro, a cui diedero volenterosi l'opera loro sì nobili ingegni.