

inseparabili, *sicuti duo in carne una*..... ed in una sola *Armonia*.

Il conte Massimiliano Caccia, perfetto gentiluomo, colonnello del reggimento Nizza, uno dei fondatori del *Jokey-club* di Parigi.

Il signor Calcagno Paolo, l'inventore della tastiera telegrafica, architetto, meccanico, uomo di mondo..... ed anche consigliere comunale.

Il marchese di Cavour, il marchese Cesare Alfieri di Sostegno, il marchese Vittorio Asinari di San Marzano, il Don Giovanni del suo tempo, che tutti ancora rammentano come tipo dell'eleganza; fortunato vincitore di numerosissime *fortezze* femminili, il conte Carlo Beraudo di Pralormo, ecc.

*
* *

Al giorno d'oggi il *Whist* può ritenersi composto in gran parte di una gioventù brillante, ricca, nobilmente cortese, che ha a cuore la cultura delle menti ed i piaceri dell'intelligenza; di una senilità operosa che si è fatto un nome celebre ed illustre in arte, in politica, o nella vita militare od amministrativa; e di una minoranza di scettici, d'indifferenti — giovani e vecchi — permalosi, borbottoni, che non pigliano nessuna parte attiva ai progressi sociali, che si ride di tutto, trovando del marcio in ogni cosa, — malcontenti della vita pubblica, sdegnosi della sociale, — ombra limitatissima nell'abbarbaglio morale ed intellettuale dei più; intelligenze incolte e sterili, che al pari delle signorine di buona famiglia... non hanno mai fatto parlare di loro.

In certe ore della sera, dopo una prima rappresentazione, o la comparsa di un libro celebre, o di un astro artistico, la grande sala a cassettoni dorati, divien