

2° Harmonium a due tastiere e pedaliera per studio d'organo con motore elettrico per il funzionamento dei mantici.

3° Piccolo Harmonium piegabile a forma di valigia per Scuole o Società corali. Pesa Kg. 17.

Presso lo Stabilimento trovasi pure in deposito strumenti esteri delle migliori Case.

Rheinische Pianofabriken Actiengesellschaft vorm. C. Mand, Coblenz/Rhein.

Piano a coda con campanelli, Mod. 5, nero; piano a coda per salotto, Mod. 7, nero; piano per salottino, Mod. 1, nero; piano da salotto, Mod. 18, noce; piano da salotto, Mod. 25, noce; piano da salotto, Mod. 36, mogano; piano per concerti, Mod. 59, mogano; piano per concerti, Mod. 65, nero.

Ritter C. Rich. Fabbrica di pianoforti fondata nel 1828. Fornitori della Casa Granducale di Sassonia e della Casa Reale di Rumania. Produzione annua circa 1200 piani. Depositi generali a **Rio de Janeiro, Cristiania, Copenaghen, Helsingfors, Zurigo, Amburgo, Breslavia e Berlino.**

5 piani verticali; 2 piani a coda.

Premiata colla medaglia dello Stato Prussiano; medaglia d'oro, Anversa 1894; medaglia d'oro, Bruxelles 1897; medaglia d'argento, Parigi 1900; diploma d'onore, Bruxelles 1910.

Rivoreda Giuseppe, via Vittozzi, 6 bis, **Torino.**

Fabbrica d'Armonium a pressione e ad aspirazione d'aria, cambi e riparazioni.

Rocca Ernesto e Corni Carlos, Rio Grande do Sul (Brasile).

Istrumenti da musica.

Roesler Cav. Carlo (Ditta), corso San Maurizio, 61, **Torino.**

Pianoforti a sistema diverso.

Romani Francesco, via Moncalvo, 29 (Borgo Po), casa propria, **Torino.**

Fabbrica pianoforti.

Romer Adolf, Bertholdstr., 40, **Freiburg i/Br.** Fabbrica di violini. Fornitore di Corte.

Quartetto di strumenti ad arco secondo Antonio Stradivarius. Ritter viola. Violino secondo Josef Guarnerius.

Rossi Guglielmo, piazza del Carmine, **Pavia.**

Violini e violoncelli.

Scavone e C., S. Paulo (Brasile).

Istrumenti da musica.

Schiedmayer & Söhne, Stuttgart. Fabbrica di pianoforti.

Piano Mignon, modello 15, ultimissima costruzione, ottave $7\frac{1}{4}$, in legno di cedro finissimo con ricchi intarsi di madreperla, in stile moderno secondo disegno del professore J. V. Cissarz. Piano da salotto, modello 12, nuovissima costruzione, ottave $7\frac{1}{4}$, in finissimo mogano, con veri bronzi, in ricco stile Impero.

Schult J. H., Königstr., 53, Lübeck.

Quartetto di strumenti ad arco.

Seiler Ed., Liegnitz. La più grande fabbrica di pianoforti della Germania. Fornitore di S. M. la Regina Madre d'Italia, e di S. A. R. il Granduca d'Assia. Filiali: **Berlino, Breslavia, Londra.** Rappresentante per **Torino:** Chiappo Felice, piazza Vittorio Emanuele II, 18.

2 piani a coda, 6 piani verticali.

26 primi premi, medaglia dello Stato Prussiano.

Sgarabotto Gaetano, via Torino, 38, **Milano.**

Quartetto di strumenti ad arco (due violini, viola e violoncello).

Silvestre et Maucotel, faubourg Poissonnière, n. 25, **Parigi.**

Istrumenti musicali a corda.

Société Anonyme « L'Industrielle », Ste-Croix (Vaud, Suisse).

Oggetti musicali. Gramofoni, ecc.

Soffritti Ettore, Liutaio, via del Turco, 3, **Ferrara.**

Fabbricatore e riparatore d'istrumenti ad arco. Espone un quartetto d'istrumenti ad arco, due violini, una viola e un violoncello.

Medaglia d'oro all'Esposizione Internazionale di Bruxelles 1910 e Ferrara 1910.

**Fabbrica
PIANOFORTI
F. ROMANI**

Via Moncalvo, 29 **TORINO**
Casa propria (Borgo Po)