

gli autori per la pubblicazione e diffusione dei loro lavori.

Possono essere ammessi come soci tutti i giovani iscritti nelle scuole medie e nelle Università del Regno, e quelli che esercitino una professione da non oltre 10 anni.

\*\*\*

La Casa del Libro (Milano, via Manfredo Camperio, 9) — Ente nazionale per la diffusione del libro e della musica — inizia ora la sua attività.

Questo Istituto non è un organismo commerciale, ma un fascio di volontà e di attività italiane, strette insieme per questa opera urgente e necessaria.

La Casa del Libro è una delle più belle e pratiche realizzazioni della nostra epoca: rappresenta, intanto, per chi vuol leggere e conservare il libro letto o la musica eseguita, il sistema più comodo per comprare i libri e la musica.

Pubblica ed invia gratuitamente numerosi bollettini di vario argomento che escono ogni mese.

\*\*\*

La S. A. « S. Lattes e C. », che recentemente ha pubblicato il magnifico volume su Emanuele Filiberto — ordinato nel suo piano generale dal prof. Rinaudo, e preceduto da un suo ampio e pregevole studio introduttivo — di cui già si è data notizia nel precedente numero della nostra rivista e di cui più ampio cenno si farà nei numeri seguenti, ha esplicita nel 1927 una notevole attività: fra le pubblicazioni edite in tale anno segnaliamo:

*Atlante Elementare di Anatomia* in 6 tavole con le figure scomponibili a colori e note esplicative. Nuova ristampa.

CAMPOGRANDE V.: *Lineamenti del nuovo diritto costituzionale italiano*. Con prefazione dell'on. prof. Vittorio Cian.

— *Istituzioni di diritto amministrativo*, secondo le più recenti leggi fasciste. Con lettera dell'on. dott. Alessandro Lessona.

DE AMBROSIS Gen. D.: *Monografie di geografia militare razionale*. Monografia n. 8: Modellamento eolico e marino del terreno. Con 59 schizzi dell'autore, VI quadri e III tavole fuori testo.

FERRERO ing. M.: *Viti. Dadi. Utensili per filettare*. Trattato teorico-pratico degli organi d'unione, degli utensili e delle macchine a produrli. Per ingegneri, capo-officina e operai. Con 112 figure e 47 tabelle.

GRADENIGO ing. prof. P.: *Le molle*. Volume IV: Calcolo delle molle. Metodi di calcolo ed esempi numerici. Con 110 incisioni e X tabelle.

HARLEY DI S. GIORGIO ing. D.: *La moderna organizzazione degli impianti industriali*. Tempi di lavoro. Standardizzazione. Con 108 figure, 104 tabelle e III tavole.

PIERAZZI R. M.: *Meglio non tornare*. Romanzo.

SPINELLI N.: *Dizionario commerciale italiano-inglese e inglese-italiano*. Parte II: Inglese-italiano. Terminologia commerciale, economica, contabile, finanziaria, giuridica.

STROBINO G.: *Elementi di tessitura*, ad uso degli operai ed assistenti di tessitura, degli allievi delle scuole professionali tessili e dei commercianti in tessuti. Con 336 illustrazioni. Seconda edizione aumentata.

— *Nozioni elementari sulla lavorazione del legno*. Con 98 incisioni. Terza edizione.

— *Nozioni elementari sulla lavorazione del ferro*. Con 145 incisioni. Terza edizione.

Di alcune di esse, in particolare di quelle del Campogrande e del De Ambrosio, ci riserviamo di riferire diffusamente nei prossimi numeri.

\*\*\*

La « Casa Chiantore » ha pubblicato il secondo volume della *Relazione sui lavori della Missione archeologica italiana in Egitto (anni 1903-1920)* edita dal Ministero della Pubblica Istruzione (Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti). È un volume di 190 pagine in-4°, con 166 figure, e tratta esclusivamente di « La tomba intatta dell'architetto Cha nella necropoli di Tebe ».

Il primo volume, pubblicato nel 1923, trattava della « Esplorazione della valle delle Regine nella necropoli Tebe » (1).

La pubblicazione — per ora limitata ai due volumi di cui sopra — costituisce un contributo insigne alla egittologia ed è nel contempo un magnifico saggio editoriale, tanto per la parte tipografica assai nitida ed accurata quanto per la parte illustrativa.

La Missione Italiana su cui verte la relazione ebbe a munifico promotore S. M. il Re Vittorio Emanuele III e fu guidata nelle sue varie campagne dal compianto prof. Schiapparelli, direttore del nostro Museo Egiziano, della cui morte si è data notizia nel numero di gennaio-febbraio di questa rivista. Per opera di tale Missione l'Italia si è mirabilmente riaffermata nel campo della egittologia e il Museo di Torino ha fatti acquisti preziosissimi, tali da ridonargli, in confronto degli altri musei del Cairo, di Londra, di Parigi e di Berlino, il primato che sin dalla fondazione aveva acquistato e che poi aveva a poco a poco perduto.

La relazione è di piana, facile e interessantissima lettura e può essere scorsa con piacere anche dai profani.

(1) Concessionaria esclusiva per la vendita in Torino di ambedue i volumi è la Casa Chiantore.