



Palazzo Ceriana Mayneri Ludovico in corso Duca di Genova, 27 a Torino

chiarezza del suo intuito, la sua genialità e la sua capacità come architetto ed artista.

Particolarmente significativa è poi sempre stata la venerazione e la incondizionata ammirazione che per lui sentivano i modesti artigiani a cui affidava la esecuzione dei suoi progetti: decoratori, pittori, stuccatori, fabbri, falegnami, ecc.

Meglio di tutti, essi sentivano, giudicavano ed apprezzavano con giusto intendimento la superiorità, il vero valore e la conoscenza pratica dell'uomo. Per essi, ogni detto del conte, era verità di Vangelo; perchè egli coll'agile mente e coll'osservazione acuta, sapeva svelar loro in modo vivace sempre, che talvolta sapeva anche di