



Sopra: Una delle riproduzioni eseguite dagli allievi. - Sotto: Scuola pratica di ingrandimento

per i deliziosi saggi fotografici che le adornano.

Non difettano né gli ingranditori, né i vari tipi di tavoli da lavoro, né i cavalletti, né la taglierina di precisione, a cui si devono aggiungere un compressore, l'apparecchio stereoscopico, il goniometro ed il fotometro: insomma nella scuola c'è tutto quanto occorre per le esercitazioni degli allievi, che guidati e sorretti dalla genialità, dall'esperienza e dalla capacità del Prof. Costa, danno ogni anno risultati sempre più soddisfacenti.

Per comprendere quali mirabili risultati e che esperti fotografi escano da questa scuola, basta osservare i saggi dei vari allievi appartenenti chi al primo, chi al secondo, chi al terzo corso.

Certe fotografie che riproduciamo in questo articolo, sono dei piccoli capolavori e viste collo stereoscopio rivelano certe finezze di sfumature e certe ricchezze di particolari degni della massima ammirazione. Esse per l'armonia della composizione, per la sapienza dell'inquadratura e per i giochi vari della luce, attestano come dagli insegnanti sia stato sviluppato nell'allievo il buon gusto artistico e la genialità.

Gli alunni, muniti di apparecchi portatili, fanno coll'insegnante lunghe passeggiate per esercitare l'occhio alle naturali bellezze e per cogliere, a seconda del loro sentimento e della loro sensibilità, quei momenti artistici che vengono offerti dal cielo, dal paesaggio, dagli uomini, dalle cose.

Sotto l'esperta guida dell'insegnante che spiega, addita, corregge, incita, il gusto si affina, l'occhio percepisce sfumature di bellezza di cui non aveva prima avvertita la presenza e l'allievo cerca con l'abilità tecnica e con tutti gli accorgimenti derivati dall'esperienza di tradurle sulla lastra.

Le fotografie sono l'indice dei vari generi a cui si applicano particolarmente gli allievi.

Davanti agli occhi di chi s'interessa, passano, documenti rivelatori della capacità degli alunni, fotografie pubblicitarie e industriali, fotografie artistiche e professionali, squarci di architettura, studi di interni e di esterni, cieli tempestosi e sereni, effetti di nubi, ritratti e figure con giochi ed effetti di luce svariati. La scuola è completamente gratuita e dura tre anni. Vi si accede dopo la licenza elementare e